**Навчальна дисципліна «Основи психології»**

**Спеціальність: 222 Медицина / 227 Фізична терапія, ерготерапія**

**Практичне заняття № 2**

**Тема: Характер та здібності**

**Основні питання теми:**

1. Поняття про характер.
2. Типологія характеру.
3. Структура характеру.
4. Основні риси типового характеру.
5. Природа характеру та його формування.
6. Поняття про здібності.
7. Структура здібностей.
8. Відмінності у здібностях та їх природа.
9. Роль характеру і здібностей у професійній діяльності.

**Основні поняття теми:**

Характер, структура характеру, типи характеру, акцентуація, риси характеру; здібності, структура здібностей, загальні здібності, спеціальні здібності, задатки, обдарованість, талант, геніальність.

**Теоретичні відомості**

Поняття „характер” в психологічній науці стоїть поряд з поняттям „темперамент”, вони тісно пов’язані, але не тотожні. Так, під поняттям „характер” розуміють сукупність стійких індивідуальних особливостей, які складаються і проявляються в діяльності й спілкуванні, обумовлюючи типові для індивіда способи поведінки.

Важлива різниця поміж темпераментом і характером полягає в тому, що у характері особистість розвивається зі сторони її змісту, а в темпераменті – зі сторони своїх динамічних проявів. Характер виникає і формується у суспільстві, при цьому в характері кожної людини проявляються типові риси суспільства.

Спроба побудови типології характерів була в центрі уваги протягом всієї історії психології. Перші спроби пов’язані з іменами Ростана (1824) і Сіго (1914), які виділили дігестивний, мускульний та церебральний конституційні типи.

Однією з найбільш відомих є типологія німецького психіатра й психолога Е.Кречмера. Пізніше аналогічну спробу здійснив американський колега У.Шелдон, а у наші дні Е.Фром, К.Леонгард, А.Є.Личко.

Характер є сплавом вродженого та набутого, де під вродженим розуміють тип нервової системи, а під набутим – системи тимчасових зв’язків.

Загальні ідеї, які були покладені в основу типології характерів:

1. Характер людини формується досить рано в онтогенезі і протягом життя проявляє себе як більш або менш стійкий;

2. Поєднання особистісних рис, які входять в характер людини, не є випадковими. Вони утворюють чітко відмінні типи, які дозволяють виявляти й будувати типологію характерів;

3. Більшість людей у відповідності з цією типологією може бути розділена на групи.

Компоненти структури характеру: темперамент (його природна основа), почуття, воля, інтелект, потреби й інтереси, переконання;

Розрізняють риси характеру (позитивні або негативні), які виражають різне ставлення людини до дійсності.

Типи акцентуації характеру, яка є крайнім варіантом норми, результатом підсилення його окремих рис.

В психології протягом тривалого періоду ведуться суперечки про генез здібностей. Історія розвитку проблеми здібностей відображені в дослідженнях та поглядах Платона, Х.Уарте, Ф.Бекона, Т.Гоббса, Д.Локка, Ф. Гальтона, В. Штерна, А. Біне, Кетелла, Спірмена, Айзенка, Б.М. Теплов.

Термін „здібності” широко використовується в психології, але в літературі дається неоднозначне визначення цього поняття. Найбільш поширеним і точним є поняття про здібності як про індивідуально-психологічні особливості людини, які не зводяться до знань, вмінь та навичок, але забезпечують їх швидке набування, закріплення й ефективне використання на практиці.

Дослідженнями встановлено, що здібності – прижиттєве утворення, їх розвиток здійснюється в процесі індивідуального життя, при цьому середовище й виховання активно їх формують.

Вивчення здібностей сьогодні ведеться з різних сторін:

1. В загально-психологічному плані виявляється їх суспільно-історична сутність.

2. Вивчається їх розвиток у конкретних видах діяльності.

3. Вивчаються загальні механізми формування здібностей.

Здібності характеризуються такими параметрами, як швидкість, глибина, легкість й міцність дії процесу оволодіння знаннями, вміннями і навичками.

Рівні здібностей (репродуктивний і творчий);

Загальна структура здібностей.

Проблеми вродженого та набутого.

Співвідношення задатків та здібностей.

Задатки це морфологічні й функціональні особливості будови мозку, органів почуття і руху, які є природною передумовою розвитку здібностей, тобто висхідним моментом. Задатки самі по собі ще ні на що не спрямовані.

Задатки впливають (але не є вирішальними) на процес формування і розвиток здібностей та обумовлюють різні шляхи формування здібностей, впливають на рівень досягнення та швидкість їх розвитку.

Вроджена норма мозку і органів відчуттів забезпечує прояв загальних здібностей в психіці індивіда в онтогенезі.

**Практичне завдання**

**Завдання 1:** Дати визначення основним психологічним поняттям, які подані в даній темі; знати основні теорії стосовно співвідношення темпераменту і характеру, основні риси типового характеру, чітко розрізняти поняття „задатки” та „здібності”, надавати психологічну характеристику загальним здібностям, розуміти співвідношення поміж вродженим та набутим. **Завдання 2:** Виділити основні та другорядні риси характеру, навести приклади щодо формування характеру, диференціювати задатки та здібності, характеризувати взаємозв’язок здібностей з іншими властивостями особистості.

**Завдання 3:** Самостійно опрацювати питання та надати відповідь:

Охарактеризуйте поняття „вчинок”, „звичка”, „характер”.

Чим відрізняються поняття „темперамент” і „характер”. Що є первинним?

В чому полягає значення характеру?

Охарактеризуйте виразні ознаки характеру.

Охарактеризуйте взаємозв’язок поміж характером та розвитком здібностей.

Чим відрізняються здібності від задатків. Що є первинним?

В чому полягають психолого – педагогічні аспекти здібностей.

Охарактеризуйте взаємозв’язок здібностей з іншими властивостями особистості.

**ЛІТЕРАТУРА**

**Основна література**

1. Дрозденко К.С. Загальна психологія в таблицях і схемах: Навч. посібник. – К.:ВД „Професіонал”, 2004.

2. М’ясоїд П.А. Загальна психологія. К., Вища школа, 2000.

3. Немов Р.С. Психология. – М., Просвещение, 1995.

4. Общая психология /Под ред. Максименко С.Д. - М., „Рефл-бук”,

„Ваклер”, 1999.

5. Основи психології / За ред. О.В. Киричука, В.А.Роменця. – К, 1997.

6. Петровський А.В. Загальна психологія. К., „Просвещение”, 1977.

7. Психологія / Под ред. Г.С.Костюка. – К., Радянська школа, 1968.

8. Психологія: Підручник /Ю.Л.Трофімов, В.В. Рибалка, П.А. Гончарук та

інш.; за ред. Ю. Л. Трофімова.– 2-е вид., стереотип. – К.: Либідь, 2000.

9. Роменець В.А. Історія психології. Київ, 1978.

10. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологи. М., 1996.

**Додаткова література**

1. Алякринский Б.С. О таланте и способностях. М.. 1988.

2. Белявский И.Г. Лекции по исторической психологи. Одеса,

„Астропринт”, 2004.

3. Бодалёв А.А. Восприятие человека человеком. – М., Изд-во Моск. Ун-та,

1982.

4. Вилюнас В.К. Психология эмоциональных явлений. М., МГУ, 1976.

5. Гаврилова Т.П. О воспитании нравстенных чувств. М., 1999.

6. Додонов Б.И. В мире эмоций. К., 2000.

7. Ильин Е.П. Психология индивидуальных различий. Спб.,2004.

8. Ковалёв А.Г. Психология личности. – К. Просвещение, 1970

9. Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики. М., 1977.

10. Мерлин В.С. Структура личности. Характер, способности, самосознание:

Учебное пособие к спецкурсу. – Пермь, 1990.

11. Петровский А.В. История психологии. Формирование основ

психологической науки., М., „Просвещение”, 1999.

12. Платонов К.К. Занимательная психология. К., Вища школа, 2000.

13. Симонов П.В. Что такое эмоция? М.. 1999.

14. Слободчиков В.Л. Психологические проблемы становления внутреннего

мира человека // Вопросы психологии. -1986. - №:.

15. Фельдштейн Д.М. Психология развития личности в онтогенезе. – М.,

1989.

16. Цуканов Б.Й. Время в психике человека. Одеса. „АстроПринт”, 2000.

17. Цуканов Б.Й. Диференціальна психологія (конспект лекцій). Одеса,

„Астропринт”, 1999.

18. Юнг К.Г. Психологические типы. – С.-Пет., Ювента, М., „ Прогресс – Универс.”, 1995.